

REGULAMIN gminnego etapu III Wojewódzkiego Przeglądu Amatorskiej Twórczości Teatralnej „PIKtoGRAMy”

§ 1

Organizator przeglądu gminnego

Gminny Ośrodek Kultury w Piątnicy, ul. Szkolna 25, 18-421 Piątnica Poduchowna.

§ 2

Organizator przeglądu wojewódzkiego

Podlaski Instytut Kultury w Białymstoku, ul. Jana Kilińskiego 8, 15-089 Białystok.

§ 3

Opis przeglądu

1. III Wojewódzki Przegląd Amatorskiej Twórczości Teatralnej „PIKtoGRAMy” (zwany dalej „Przełgłdem”) jest kontynuacją II Wojewódzkiego Przeglądu Niezawodowej Twórczości Teatralnej oraz Przeglądu Twórczości Dziecięcej i Młodzieżowej „PIKuś”.
2. Przegląd jest połączeniem trzech dotychczas organizowanych konkursów: Małego Konkursu Recytatorskiego „Baje, Bajki, Bajeczki”; Konkursu Recytatorskiego dla Przedszkolaków „O Złotą Różdżkę Dobrej Wróżki” i Wojewódzkiego Festiwalu Piosenki Przedszkolaków „Mama, Tata i Ja”, rozszerzonych o starsze kategorie wiekowe oraz forum teatrów amatorskich, w jeden przegląd twórczości teatralnej.
3. *„Wszystko jest z wody, z wody powstało i z wody się składa” - to przewodni temat tegorocznych PIKtoGRAMów. Temat ten pozwoli skupić się młodym recytatorom, wokalistom i aktorom na obserwacji otaczającego ich świata, uzmysłwić sobie jak ważnym elementem życia jest woda. Przegląd będzie okazją by ten żywioł opisać, przybliżyć i owoić.*

§ 4

Cele przeglądu

1. Budzenie wrodzonego talentu dziecka do kreowania własnego świata poprzez słowo mówione i śpiew.
2. Prezentacja i promocja twórczości artystycznej dzieci i młodzieży.
3. Szerzenie kultury języka i piękna polskiego słowa.
4. Wychowanie estetyczne przez kontakt z literaturą dziecięcą i młodzieżową, z dziełami o najwyższych walorach artystycznych.
5. Podniesienie poziomu kompetencji artystycznych, kulturowych i twórczych uczestników i widzów przeglądu.
6. Stymulacja rozwoju osobistego uczestników, pobudzanie ich do kreatywnego działania.

§ 5

Warunki uczestnictwa

1. Uczestnicy przeglądu gminnego to dzieci w wieku przedszkolnym (wiek od 3-6 lat), uczniowie szkół podstawowych (klasy 1-8) oraz szkół średnich z terenu gminy Piątnica.
2. Zgłoszenia do przeglądu mogą dokonać: nauczyciele i instruktorzy - po wyrażeniu pisemnej zgody rodzica / prawnego opiekuna dziecka – Karta zgłoszenia
3. **Termin nadsyłania zgłoszeń: do 13.03.2023 r. Po upływie tego terminu zgłoszenia nie będą przyjmowane.**
4. Każda placówka może zgłosić do Przeglądu gminnego **maksymalnie 6 uczestników**. Oddziały przedszkolne są traktowane jako oddzielne placówki edukacyjne, które również mogą zgłosić maksymalnie 6 uczestników.
5. Przegląd kierowany jest do solistów nie dopuszcza się występów duetów śpiewaczych, zespołów i chórów.

§ 6
Przebieg przeglądu – etap gminny

Miejsce: siedziba Gminnego Ośrodka Kultury w Piątnicy, ul. Szkolna 25, 18-421 Piątница Poduchowna

- 1. Mistrzostwie Piosenki – 17.03.2023 r.**
 - a) Kategoria: dzieci w wieku przedszkolnym (3 - 6 lat);
 - b) Kategoria: uczniowie klas 1 - 3 szkoły podstawowej;
 - c) Kategoria: uczniowie klas 4 - 6 szkoły podstawowej;
 - d) Kategoria: uczniowie klas 7 - 8 szkoły podstawowej;
 - e) Kategoria: uczniowie szkół średnich.

- 2. Mistrzostwie Recytacji – 22.03.2023 r.**
 - a) Kategoria: dzieci w wieku przedszkolnym (3 - 6 lat);
 - b) Kategoria: uczniowie klas 1 - 3 szkoły podstawowej;
 - c) Kategoria: uczniowie klas 4 - 6 szkoły podstawowej;
 - d) Kategoria: uczniowie klas 7 - 8 szkoły podstawowej;
 - e) Kategoria: uczniowie szkół średnich.

(Przesłuchania rozpoczną się o godz. 11:00. Szczegółowy plan przesłuchań zostanie podany zainteresowanym jednostkom drogą mailową, po wpłynięciu do organizatora wszystkich zgłoszeń)

§ 7
Etap wojewódzki

1. Do etapu wojewódzkiego Mistrza Piosenki i Mistrza Recytacji jury z etapu gminnego zakwalifikuje maksymalnie **2 osoby z każdej kategorii wiekowej**.
2. Rodzice zakwalifikowanych w etapie gminnym laureatów **do 06.04.2023 r. zgłaszają elektronicznie uczestnika** Przeglądu za pomocą formularza rejestracyjnego dostępnego na stronie PIK: www.pikpodlasie.pl.
3. **Termin przesłuchań:** 18 - 23.04.2023 r. w siedzibie Podlaskiego Instytutu Kultury w Białymstoku, ul. św. Rocha 14 (Spodki).

§ 8
Repertuar

- 1. Mistrzowie Recytacji:**
 - a) Dzieci przedszkolne i uczniowie szkoły podstawowej klas 1 – 6:**
 - uczestnicy przygotowują interpretację jednego utworu (wiersza lub fragmentu prozy),
 - wiersze i fragmenty prozy muszą dotyczyć (choćby w sposób symboliczny) tematu przewodniego Przeglądu.
 - b) Młodzież – uczniowie szkoły podstawowej klasy 7 - 8 oraz uczniowie szkół średnich:**
 - uczestnicy przygotowują interpretacje dwóch utworów: wiersza i fragmentu prozy,
 - przynajmniej jeden z utworów musi dotyczyć symbolicznie tematu przewodniego,
 - uczestnicy prezentują jeden z utworów związany z tematem przewodnim Przeglądu, na prośbę członków jury mogą być poproszeni o prezentację drugiego utworu.

- 2. Mistrzowie Piosenki:**
 - a) Dzieci przedszkolne i uczniowie szkoły podstawowej klas 1 – 6:**
 - każdy uczestnik prezentuje jedną piosenkę o tematyce związanej z tematem przewodnim Przeglądu;
 - b) Młodzież – uczniowie szkoły podstawowej klasy 7 - 8 oraz uczniowie szkół średnich:**
 - uczestnicy przygotowują dwa utwory: piosenkę związaną z tematem przewodnim Przeglądu i jedną piosenkę z kręgu piosenki literackiej,
 - uczestnik prezentuje jeden utwór związany z tematem przewodnim, na prośbę członków jury może zostać poproszony o prezentację drugiego utworu,
 - uczestnik może śpiewać akapella, z osobą akompaniującą lub z podkładem muzycznym przesłanym do Organizatora na adres mailowy: gok@gokpiatnica.pl **do dnia 13.03.2023 r.;**
 - czas wykonania utworu nie może przekraczać 4 minut.

Utwory we wszystkich poszczególnych kategoriach przeglądu oraz wiekowych muszą być wykonywane w języku polskim.

§ 9

Jury

1. Skład jury ustala Organizator.
2. Decyzje jury są ostateczne i nieodwołalne.

§ 10

Kryteria oceny jury

1. Dostosowanie repertuaru do wieku i wrażliwości emocjonalnej uczestnika.
2. Forma prezentacji.
3. Wyrazistość wymowy (dykcja i emisja), interpretacja, muzykalność.
4. Ogólny wyraz artystyczny – naturalność wykonania, osobowość sceniczna.
5. Dobór utworu do hasła przewodniego.

§ 11

Nagrody

1. Każdy uczestnik przesłuchań otrzyma pamiątkowy dyplom.
2. Laureaci wytypowani przez Jury otrzymają nagrody rzeczowe.

§ 12

Warunki końcowe

1. Koszt przejazdu uczestników Przeglądu pokrywa instytucja zgłaszająca lub rodzice/opiekunowie prawni we własnym zakresie.
2. Koncert Galowy laureatów eliminacji gminnych Przeglądu oraz uroczyste rozdanie nagród odbędzie się 29.03.2023 r.
3. Wszystkie kwestie nie objęte niniejszym Regulaminem rozstrzyga Organizator.
4. Zgłoszenie uczestnika jest równoznaczne z akceptacją niniejszego Regulaminu.
5. Integralną częścią niniejszego Regulaminu jest Karta zgłoszenia oraz Zgody (RODO)
6. Informacje dotyczące przetwarzania danych osobowych, zgodnie z art. 13 ust. 1 i 2 ogólnego rozporządzenia o ochronie danych osobowych nr 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. (RODO), znajdują się w Karcie Zgłoszenia.

Szczegółowych informacji na temat gminnego etapu Przeglądu, uzyskać można pod nr tel.: 86 216 44 34, kom. 699 835 193 lub mailowo: gok@gokpiatnica.pl

Więcej informacji na temat Przeglądu: www.pikpodlaskie.pl